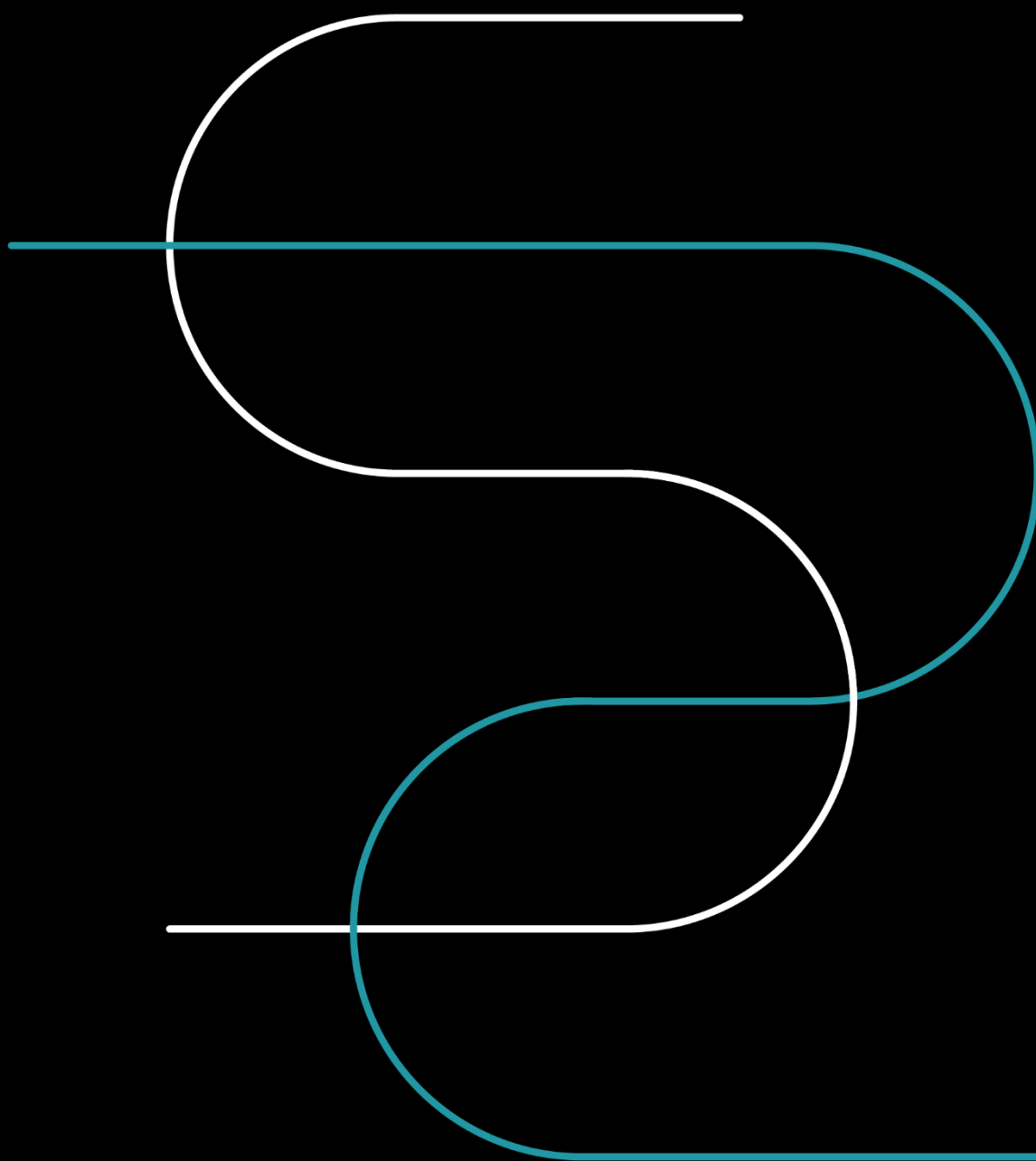


# SOBIC

Lab of the future



## **Transformační kompetence**

SOBIC, Smart & Open Base for Innovations in European Cities and Regions, z.ú.

## Obsah

CO JE SOBIC.....	3
CO JE FUTUREUM .....	4
JAK VZDĚLÁVÁ FUTUREUM .....	6
CO PŘINESL PROJEKT ERASMUS+.....	8
CO PLÁNUJEME V OBLASTI ROZVOJE TRANSFORMAČNÍCH KOMPETENCÍ.....	11



## Co je SOBIC

SOBIC – Smart & Open Base for Innovations in European Cities and Regions, z.ú. byl založen za účelem realizace aktivit základního, aplikovaného a experimentálního výzkumu v oblasti společenských, humanitních, technických a přírodních věd s důrazem na problematiku regionálního a městského rozvoje a s cílem prezentace výsledků výzkumu, vývoje a inovací a jejich transferu, pořádání kulturních, vzdělávacích a dalších akcí, naplňujících poslání ústavu (dále jen „akce“). V průběhu let došlo k posílení využitelné infrastruktury a rozvoji činností, které vedou k ochraně a komunikaci národní kulturní památky FUTUREum.

SOBIC naplňuje svůj účel poskytováním služeb, jimiž se rozumí činnost v oblasti základního, aplikovaného a průmyslového výzkumu nebo průmyslového a experimentálního vývoje nebo veřejného šíření těchto činností formou edukační činnosti, publikací, transferu znalostí apod. SOBIC šíří poznatky prostřednictvím vzdělávání a poskytuje poradenství.

Mezi hlavní tematické oblasti patří výzkum a vývoj v oblasti využití informačních technologií a komunikačních technologií a inovativních řešení (tzv. chytrých technologií a přístupů) v různých oblastech lidské činnosti.

Ústav provádí nezávislý výzkum a vývoj s cílem získat nové poznatky a lépe pochopit dané téma včetně kooperativního výzkumu a vývoje, pokud je spolupráce, do níž je ústav zapojen, účinná. Dále realizuje šíření výsledků výzkumu na nevýlučném a nediskriminačním základě např. prostřednictvím výuky, přístupu k databázím, publikacím a software. I přesto, že žádost o zapsání na seznam výzkumných organizací nebyla MŠMT v roce 2022 schválena, instituce i nadále systematicky pokračuje v provádění nezávislého základního výzkumu, průmyslového výzkumu a experimentálního vývoje s ambicí dosáhnout zápisu na seznam výzkumných organizací.

### **Aktivity a činnosti organizace:**

Společensko-humanitní a umělecký výzkum – výzkumný záměr: Člověk a kreativita.

Technologický výzkum – výzkumný záměr: Udržitelná proměna měst/regionů prostřednictvím inovativních technologií.

Popularizace, diseminace a vzdělávání a osvěta v oblasti inovací měst a regionů, environmentální politiky a klimatické změny chytrých měst a regionů.

V rámci nich SOBIC z.ú. zkoumá roli člověka, jeho postavení v globalizující se společnosti, která se mění díky využívání informačních a komunikačních technologií. Pro zlepšení kvality života člověka a celé společnosti hledá inovativní řešení v různých oblastech lidské činnosti. Klíčovými slovy tohoto konceptu jsou kreativita, udržitelnost a inovace. Základní premisou je zvyšování kvality života člověka a jeho prostředí v souladu s udržitelnou politikou.

SOBIC z.ú. je partnerem Nového Evropského Bauhausu. Pro zájemce nabízí sdílení kompetencí v oblasti udržitelného designování a revitalizace kulturního dědictví s využitím zkušeností s projektem FUTUREum, který se stal finalistou New European Bauhaus Prizes 2023 v kategorii realizovaných projektů.

SOBIC usiluje o posilování společenskovedního, humanitního a uměleckého poznání jako prvku předběžné opatrnosti v kontaktu s bouřlivým rozvojem technických inovací. V tomto kontextu vnímá jako klíčovou roli člověka a koncepty fungování naší společnosti. Pozornost soustřeďuje především na aktuální hodnoty humanity a lidských schopností a dovedností, které vnímáme jako existenciální předpoklad udržitelného rozvoje.

## Co je FUTUREUM

Projekt FUTUREum nabízí první ambiciózní udržitelnou revitalizaci národní kulturní památky v České republice. Ukazuje, jak je možné přistupovat k udržitelné záchraně památkově chráněných objektů a přinášet do nich novou estetickou hodnotu a reálnou udržitelnost a společenskou hodnotu. Tím naplnil hodnoty Nového Evropského Bauhausu a stal se finalistou New European Bauhaus Prizes 2023. V listopadu 2023 nás svou návštěvnou přijela podpořit také evropská komisařka Elisa Ferreira, která za iniciativou Nového Evropského Bauhausu stojí. Nově vyvinutý a aplikovaný koncept GreenHeritage získal rovněž ocenění Vizionáři 2023.

Za uchováním a revitalizací této národní kulturní památky stojí rozhodnutí partnerů společnosti BeePartner a.s., která kromě vlastních prostředků, pro téměř tři roky trvající revitalizaci objektů, využila finanční podporu fondů EU a Moravskoslezského kraje. Od počátku byl přístup k revitalizaci jiný než tradiční. Byl založen na know how společnosti RESTORE fx s.r.o., která designovala proces revitalizace dle vlastního konceptu „GreenHeritage“. Výklopník a mlýnice se po rekonstrukci staly nejen prostorem, který je krásný, ale i multifunkční a otevřený širokému publiku – díky inovativnímu konceptu provozní udržitelnosti.

Přístup GreenHeritage akcentoval ochranu původních historických konstrukcí a aplikaci technologií snižujících energetickou náročnost revitalizovaného objektu s cílem umožnit jeho ochranu a využití pro místní komunitu. Konzervace památky je řešena s cílem snižovat uhlíkovou stopu a vyvinout a aplikovat dlouhodobě udržitelné řešení na konkrétní památku. Kromě aplikaci obnovitelných zdrojů energie jako je fotovoltaická elektrárna či tepelné čerpadlo, se snažíme o udržitelnost i prostřednictvím SMART facility managementu, kdy pracujeme s digitálním dvojčtem. Inteligentní regulace mikroklimatických parametrů objektů zvyšuje udržitelnost památky. Vedle snížení tepelných ztrát a zisků byla realizována také citlivá aplikace kontaktních zateplovacích systémů či okenních a dveřních výplní se zvýšeným tepelným odporem. Samozřejmostí je využití úsporných LED osvětlovacích zdrojů. Konstrukce umožňuje zónování objektu do různých úrovní tepelného komfortu, což přispívá k úsporám energií a snižování uhlíkové stopy. Pro úpravu mikroklimatu využívá převážně přirozených charakteristik budovy a prostředí. Kombinace těchto hardwarových a softwarových opatření zásadním způsobem zvyšuje komfort uživatelů a současně i udržitelnost komunitní otevřené infrastruktury. Filozofií přístupu GreenHeritage je komplexní ochrana památky díky vytvoření udržitelné konzervace objektu a přesvědčení, že i památkově chráněné objekty se mohou podílet na snižování uhlíkové stopy a být provozně udržitelné a tím dostupné komunitě. Nezbytnou podmínkou pro designování udržitelného provozu objektu pak byly znalosti z oblasti facility managementu a muzeologie obohacené o metodologii snižování uhlíkové stopy.

Projekt souvisí s celkovým rozvojem kreativní čtvrti v Dolní oblasti Vítkovice. Do areálu přináší FUTUREum unikátní prostor kombinující industriální architekturu s udržitelnými inkluzivními řešeními pro budoucnost s důrazem na wellbeing člověka. Akcent genia loci odráží i výběr umělců, kreativců a designérů spojených s regionem. V objektu se nachází řada esteticky intenzivních zákoutí, která vybízejí k zamyšlení, zklidnění či inspirují k tvůrčí práci. Utváří tak v objektu někdejší továrny prostor pro vzdělávání a kreativitu a oživuje novým způsobem bývalý průmyslový areál.

Dnes je FUTUREum otevřeno veřejnosti, nabízí prohlídku národní kulturní památky, expozic či výstav výtvarného umění, včetně fotografií. Je místem konání divadelních představení, akademií a mezinárodních setkání, vystoupení performerů včetně projektů nového cirkusu, prezentace současného designu včetně participace na projektu MEAT Design, zapojení do dění v rámci Colours of Ostrava, BEATS FOR LOVE, fes1ival - PULSE, spolupráce s Ostrava Expat Centre či řady konferencí, workshopů a jiných setkání.

SOBIC z.ú. je partnerem pro obsahovou stránku FUTUREa, unikátní, revitalizované národní kulturní památky v Dolní oblasti Vítkovice. Pro FUTUREum propojuje černou minulost se zelenou budoucností, odborně garantuje prohlídkovou trasu Cesta uhlí, dynamickou expozici budoucnosti FUTURE museum

a usiluje o udržitelný výstavní program se zapojením komunity umělců, kreativců a dalších zájemců. K experimentálním aktivitám náleží i zřízení virtuální galerie VAGon.



## Jak vzdělává FUTUREUM

SOBIC je platforma, která vytváří obsahovou náplň pro FUTUREum.

Jedním z nástrojů, které Sobic využívá je právě příprava nových experimentálních dynamických expozic. Expozice slouží jako edukační médium<sup>1</sup>. Umožňují komunikovat paletu témat, která mohou být nástrojem, jak efektivně vzdělávat a rozvíjet nový druh kompetencí u cílových skupin, se zaměřením na kompetence transformační. Návštěvníkům jsou prezentovány globální megatrendy, futurologické koncepty umožňující sledování dění ve společnosti, ale i nová témata jako využití vodíku apod. Expozice a aktivity muzea budoucnosti se zaměřují na široké cílové skupiny.

Expozice je rozdělena do tří základních úrovní příroda, technologie a v nejvyšším patře pak nalezne návštěvník téma člověk. Jsou prezentovány nejen výsledky, ale rovněž kreativní proces v unikátní otevřené laboratoři, do které zveme vynálezce a tvůrce, kteří hledají řešení ve využití nových technologií a zejména udržitelnosti ve všech oblastech, počínaje samotnou revitalizací národní kulturní památky, ve které FUTUREu sídlí. Ta byla rekonstruována v duchu Nového evropského Bauhausu a je finalistou New European Bauhaus Prizes 2023.

Projekt byl záměrně budován jako projekt demonstrační. Tvoří, testuje a na nových principech se snaží demonstrovat, že lze realizovat i do té doby v ČR věci nerealizované.

Záchrana kulturní památky, která je udržitelná a sloužící veřejnosti, nabízí nový obsah a inovativní využití by měla být premisa všech vlastníků památek.

Pro návštěvníky tak nabízí mimo jiné prohlídkový okruh, který je součástí TECHNOTRASY. V rámci ní budou seznámeni s historií další části revitalizované národní kulturní památky v areálu Dolní oblasti Vítkovice, která umožní nejen symbolické připomenutí historie objektů, ale díky nově vytvořeným expozicím a jejich edukačnímu potenciálu představí také novou surovinu 21. století - znalosti.

Klíčové jsou pro nás tzv Transformační kompetence definované OECD, které představují cestu, jak se lépe adaptovat na procesy a změny, které se ve společnosti nyní zcela převratně odehrávají. Proto vnímá potřebu rozvoje všech, kteří se na projektu FUTUREa podílejí, a to jak profesní, tak osobní.

Od 15. listopadu 2024 probíhá pod hlavičkou [Institutu Paměti národa Ostrava](#) v národní kulturní památce FUTUREum v Dolní oblasti Vítkovice otevřena expozice historie 20. století nazvaná Místa zlomu: Dědictví paměti Moravskoslezského kraje, tato expozice využívá principu transformačních kompetencí.

Cílem je rozvoj klíčových dovedností a zvýšení kapacity zaměstnanců pro odborná témata i edukaci. Jen tak je možné vytvářet inkluzivní vzdělávací obsah, který bude reflektovat současné výzvy společnosti a budoucnosti.

V rámci rozvoje transformačních kompetencí je našim cílem:

- vytváření nových hodnot: tedy vytváření inovací s cílem formovat lepší život
- srovnání napětí a dilemat: brát v úvahu zdánlivě protichůdných nebo neslučitelných myšlenek a pozic
- převzetí odpovědnosti: schopnost hodnotit své činy ve světle zkušeností a vzdělávání včetně zvažování osobních, etických a celospolečenských cílů.

Již nyní je FUTUREum prostor, který propojuje industriální, technickou tradici města s jeho budoucností spojenou s kreativitou a uměním. Umožní prezentovat výjimečná díla inspirativních umělců se vztahem k Ostravě a Ostravsku v areálu transformujícím se z industriálního na kulturně-kreativní.

<sup>1</sup> [https://www.mcmp.cz/fileadmin/user\\_upload/Expozice\\_jako\\_ed\\_medium\\_Petra\\_Sobanova\\_2015.pdf](https://www.mcmp.cz/fileadmin/user_upload/Expozice_jako_ed_medium_Petra_Sobanova_2015.pdf)

Umělci prezentovaní na výstavách, každý svým způsobem, inspirují k uvažování o tom, jak může umění odrážet a ovlivňovat naše vztahy a humanitu obecně. Jejich práce nám ukazuje, že umění může být prostředkem k reflexi a pochopení souvislostí. Vlastní kulturní práce může sehrát významnou roli při podpoře širšího uznání sociální nespravedlnosti a globální spravedlnosti v rámci Evropy, a to i v souvislosti se stále aktuálnější klimatickou odpovědností. Umělci prostřednictvím svých děl upozorňují na sociální nespravedlnost a společenské i environmentální problémy. Výstavy mají potenciál posílit povědomí o současném stavu společnosti a iniciovat hlubší přemýšlení o individuální i kolektivní odpovědnosti. Věříme, že výjimečná díla působí jako katalyzátor změny v dosažení spravedlivějšího a udržitelnějšího světa. Plánované diskuze s kurátorem/autory by měly být aktivizačním prvkem pro zkoumání vztahu jednotlivce ke společnosti i okolnímu prostředí. Měly by přispívat k inspiraci a posílení zájmu o umění a kreativitu jako možnou cestu k udržitelnější budoucnosti.

Podobným vytvářením lighthouse projektů dochází nejen k oživení místa, k rozvoji kreativních průmyslů díky zapojování umělců, fotograf, designérů a hudebníků právě díky vytvoření moderní přitažlivé platformy pro jejich práci. Cílem je prezentace přístupů ve strukturálně postiženém území na příkladu FUTUREa jako modelového projektu pro podnikatelské, inovativní a cirkulární využití kulturního dědictví.

Výstavním cyklem chceme pravidelně ukazovat souvislost mezi uměním, udržitelností a technologiemi. Právě toto spojení může být mimořádně inspirativní pro nové talenty ze všech generací. Těžiště našeho úsilí spočívá ve snaze představovat výjimečné projekty, dotýkající se svým charakterem "ostravské" zkušenosti, kterou však chápeme výrazně šířeji, jako jistou katarzi, zkušenost, která musí přinést novou krásu, udržitelnost i smysl komunitě.

## Co přinesl projekt Erasmus+

Jedním z cílů projektu bylo " *Bližší poznání a identifikování přístupů, které napomáhají rozvoji transformačních kompetencí*". Zaměřili jsem se na hledání příkladů dobré praxe, které nám napomohou s rozvojem transformačních kompetencí, a tedy zlepšení našich vzdělávacích aktivit: expozic, výstav, workshopů, přednášek apod.

### HEUREKA

Návštěva přinesla inspiraci konceptem tematických expozic, jako je "Heureka Goes Crazy" nebo "Mind Your Brain".

### ITALIAN INSTITUTE FOR THE FUTURE

Italský institut pro budoucnost (Italian Institute for the Future, IIF) je nezisková organizace zaměřená na výzkum, vzdělávání, poradenství a šíření poznatků v oblasti studií budoucnosti. Od roku 2013 se věnuje šíření kultury anticipace, sociálního prognózování a studia megatrendů v italských institucích a firmách. Od roku 2018 je institucionálním členem Světové federace studií budoucnosti (World Futures Studies Federation)<sup>2</sup>.

IIF nabízí unikátní vzdělávací koncept prostřednictvím čtyř hlavních hubů:

**Megatrend Hub:** Zaměřuje se na studium hlavních globálních trendů, jejich dopadů, slabých signálů a neočekávaných událostí.

**Foresight Hub:** Poskytuje nástroje pro sociální a strategické předvídání budoucnosti.

**Futures Literacy Hub:** Cílem je zvyšovat gramotnost v oblasti budoucnosti mezi občany, mládeží, podniky a institucemi.

**Technology Hub:** Studuje nové technologie s cílem předvídat jejich dopady a podporovat jejich demokratické a inkluzivní využití ve velkém měřítku.

Tento přístup umožňuje komplexní vzdělávání zaměřené na porozumění a přípravu na budoucí výzvy a příležitosti. Návštěva přinesla inspirace metodami "spekulativního designu" představenými pro výuku o budoucích možnostech. Italský institut pro budoucnost usiluje o začlenění interdisciplinárních témat do vzdělávacích kurzů, pořádá workshopy zaměřené na reálné problémy, jako jsou klimatické změny, nedostatek vody nebo udržitelná energie.

### TEKNISKA MUSEET

Švédské Národní muzeum vědy a techniky (Tekniska museet) vyniká svým jedinečným přístupem k vzdělávání, který kombinuje interaktivní expozice, workshopy a moderní technologie s cílem inspirovat návštěvníky všech věkových kategorií k objevování světa vědy a techniky.<sup>3</sup>

**Interaktivní expozice:** Muzeum nabízí řadu interaktivních výstav, které podporují aktivní zapojení návštěvníků. Například výstava MegaMind umožňuje návštěvníkům experimentovat a objevovat nové nápady prostřednictvím téměř 50 různých stanic, kde mohou malovat očima, ovládat pomocí mysli nebo tvarovat ve vzduchu.

**Wisdom Stockholm:** Jedná se o moderní 3D kino s 360° projekcí, které nabízí pohlcující zážitky a umožňuje návštěvníkům prozkoumávat komplexní vědecká témata zábavným a srozumitelným

<sup>2</sup> [instituteforthefuture.it](http://instituteforthefuture.it)

<sup>3</sup> [tekniskamuseet.se](http://tekniskamuseet.se)



způsobem. Tento prostor je navržen tak, aby usnadnil pochopení složitých konceptů prostřednictvím vizuálně atraktivních prezentací.

**Talent Day:** Muzeum pořádá akce, jako je Talent Day, které propojují studenty s předními technologickými společnostmi. Tento formát nabízí hlubší networking a příležitosti pro osobní setkání se zástupci firem, což studentům umožňuje lépe porozumět kariérním možnostem v oblasti inovací.

**Programy pro školy:** Techniska museet nabízí vzdělávací programy pro školy všech úrovní, od mateřských škol po střední školy. Tyto programy zahrnují workshopy, vedené prohlídky a možnost samostatného objevování muzea, přičemž všechny aktivity jsou navrženy tak, aby doplňovaly školní osnovy a podporovaly zájem o techniku a vědu.

Tento komplexní a inovativní přístup k vzdělávání činí z Techniska museet inspirativní místo pro všechny, kteří chtějí prozkoumat a pochopit svět techniky a vědy.

## NEMO

NEMO Science Museum v Amsterdamu nabízí jedinečný vzdělávací koncept, který spojuje interaktivní expozice, praktické workshopy a vědecké programy s cílem přiblížit vědu a techniku široké veřejnosti. Muzeum se zaměřuje na neformální vzdělávání, kde návštěvníci všech věkových kategorií mohou objevovat základní principy vědy a techniky prostřednictvím zážitků a experimentů.<sup>4</sup>

**Interaktivní expozice:** NEMO nabízí pět pater plných interaktivních výstav, kde si návštěvníci mohou vyzkoušet různé vědecké jevy a technologie. Tento přístup podporuje učení prostřednictvím zážitků a aktivního zapojení.

**Vzdělávací programy pro školy:** Muzeum podporuje školy po celém Nizozemsku nabídkou vzdělávacích programů a školení pro učitele. Tyto programy zahrnují například inženýrský program, který pomáhá integrovat vědu a techniku do školních osnov.

**Výzkum a vývoj:** NEMO slouží jako výzkumné místo pro neformální učení, kde ve spolupráci s univerzitami a dalšími vědeckými institucemi zkoumá, jak lidé nejlépe objevují a učí se o vědě a technice mimo tradiční vzdělávací prostředí.

Tento komplexní přístup činí z NEMO inspirativní místo pro všechny, kteří chtějí prozkoumat a pochopit svět vědy a techniky prostřednictvím praktických zkušeností a interaktivního učení.

## CITÉ DES SCIENES PARIS

Cité des sciences et de l'industrie v Paříži představuje unikátní vzdělávací koncept, který propojuje vědu, techniku a společnost prostřednictvím interaktivních expozic, specializovaných center a moderních technologií. Jejím cílem je zpřístupnit vědecké a technické poznatky široké veřejnosti a podnítit zájem o tyto oblasti napříč všemi věkovými skupinami.<sup>5</sup>

Hlavní prvky vzdělávacího konceptu zahrnují:

**Interaktivní výstavy:** Muzeum nabízí dočasné i stálé expozice, které návštěvníkům umožňují aktivně se zapojit a objevovat vědecké principy prostřednictvím praktických zkušeností.

**Cité des Enfants (Město dětí):** Speciálně navržený prostor pro děti ve věku od 2 do 12 let, který podporuje učení formou hry a zábavných aktivit, čímž rozvíjí jejich zvědavost a zájem o vědu.

<sup>4</sup> nemosciencemuseum.nl

<sup>5</sup> universcience.fr

Planetárium: Nabízí návštěvníkům možnost prozkoumat vesmír prostřednictvím poutavých projekcí a vzdělávacích programů.

Cité des Métiers (Město povolání): Poskytuje informace a poradenství týkající se kariéry, vzdělávání a profesního rozvoje, čímž propojuje svět vědy s praktickými profesními příležitostmi.

Digitální křižovatka (Carrefour numérique): Prostor věnovaný novým technologiím a experimentům, zahrnující Fab Lab a Living Lab, kde si návštěvníci mohou vyzkoušet inovativní projekty a dozvědět se více o současných digitálních trendech.

Tento komplexní přístup činí z Cité des sciences et de l'industrie jedinečné místo pro vzdělávání, které podporuje interakci, zvědavost a celoživotní učení v oblasti vědy a techniky.

## LUXEMBOURG SCIENCE CENTRE

Lucemburské Science Center nabízí jedinečný vzdělávací koncept, který spojuje interaktivní expozice, vědecké show a praktické workshopy s cílem přiblížit vědu a techniku návštěvníkům všech věkových kategorií. Tento přístup podporuje aktivní zapojení a zábavné učení prostřednictvím přímé zkušenosti.<sup>6</sup>

Hlavní prvky vzdělávacího konceptu zahrnují:

Interaktivní stanice: Centrum disponuje přibližně 100 experimentálními stanovišti, kde si návštěvníci mohou sami vyzkoušet a objevit různé vědecké jevy v oblastech jako mechanika, robotika, elektřina či matematika.

Vědecké show: Denní program zahrnuje interaktivní představení, která demonstrují základní vědecké koncepty zábavným a poutavým způsobem, čímž podporují zájem o vědu již od útlého věku.

Dílny: Nabídka praktických dílen umožňuje návštěvníkům hlouběji se ponořit do specifických vědeckých témat a získat tak hlubší porozumění prostřednictvím hands-on aktivit.

Tento komplexní přístup činí z Lucemburského Science Centra inspirativní místo pro všechny, kteří chtějí prozkoumat a pochopit svět vědy a techniky prostřednictvím interaktivního a zážitkového učení.

<sup>6</sup> [science-center.lu](http://science-center.lu)

## Co plánujeme v oblasti rozvoje transformačních kompetencí

FUTUREUM se zaměřuje na rozvoj transformačních kompetencí podle definice OECD, které umožňují adaptaci na rychle se měnící svět. Mezi hlavní oblasti patří:

### Vytváření nových hodnot

- Schopnost inovovat, tvořit nové produkty, služby a řešení pro společnost.
- Kritické myšlení a kreativita jako nástroj transformace.
- Podpora interdisciplinárních přístupů ke změně.

### Řešení napětí a dilemat

- Uvažování o zdánlivě protichůdných myšlenkách a hledání jejich propojení.
- Schopnost rozhodovat se v komplexním světě s ohledem na etické a sociální aspekty.
- Adaptabilita při střetu různých perspektiv.

### Převzetí odpovědnosti

- Reflexe vlastních rozhodnutí a jednání ve vztahu k dlouhodobým dopadům.
- Uvědomění si etických, osobních a společenských důsledků činností.
- Aktivní zapojení do budoucnosti společností.

FUTUREUM chce využívat inovativní metody vzdělávání, které kombinují technologie, kreativitu a propojení s průmyslem, a proto se zaměřuje na tyto vzdělávací strategie a přístupy, proto dále plánuje:

### Experimentální vzdělávání

- Interaktivní expozice umožňující aktivní zapojení návštěvníků do učebního procesu.
- Otevřená laboratoř pro testování nových technologií a kreativních přístupů.
- Demonstrace megatrendů a futurologických konceptů.

### Praktické workshopy a semináře

- Rozvoj kritického myšlení, digitálních dovedností a udržitelného podnikání.
- Spolupráce s univerzitami, výzkumnými centry a inovativními firmami.
- Tematické diskuse o klíčových společenských změnách.

### Propojení s uměním a kreativním myšlením

- Vystavování děl reflektujících společenskou transformaci a globální výzvy.
- Komentované prohlídky, kulaté stoly a vzdělávací eventy propojující vědu, technologie a umění.
- Kreativní laboratoře pro experimentování s designem, urbanismem a technologiemi.

Tyto aktivity chce uplatit v rámci konceptů:

**Laboratoř budoucnosti:** FUTUREum poskytuje prostor pro vývoj nových řešení, jako jsou aplikace, počítačové hry nebo design nábytku. Tento prostor je určen pro kreativce hledající komunitu pro sdílení svých nápadů a projektů. Nabízí unikátní coworkingové prostředí v historickém objektu, které podporuje spolupráci a inovace.

**Výstavní prostory:** FUTUREum disponuje třemi patry nově zrekonstruovaných prostor, které jsou ideální pro instalaci uměleckých děl a intervencí souvisejících s aktuálními tématy, jako je budoucnost, ochrana klimatu nebo nové způsoby využívání energie. Tento prostor usiluje o propojení umění a technologií a hledání inovací pro 21. století. Interaktivní expozice nabízejí vzdělávání pomocí propojení umění, vědy a technologií s důrazem na megatrendy a futuristické koncepty.

**Spolupráce s odborníky:** FUTUREum spolupracuje s různými institucemi, jako jsou České priority, MUSEum+, UCEEB, Materiálový a metalurgický výzkum s.r.o., Institut pro digitální ekonomiku a další.

Tato spolupráce přináší odborné semináře, workshopy a další vzdělávací akce zaměřené na rozvoj znalostí a dovedností v různých oblastech.

Cílem je, aby návštěvou FUTUREa bylo možné rozšířit vlastní znalosti v oblastech kreativity, inovací, umění a technologií a zapojit se do komunity lidí se zájmem o budoucnost a udržitelný rozvoj.

